



NADA PODE TE FAZER PARAR! (Esdras 4:1-5)

Introdução

A mensagem mostrou que toda obra iniciada por Deus enfrentará oposição. Em Esdras 4, enquanto o povo reconstruía o templo, surgiram adversários tentando interromper a obra. Isso nos ensina que o inimigo não teme aquilo que está destruído, mas aquilo que Deus está reconstruindo.

1. A oposição sempre aparece quando decidimos construir

Quando o povo começou a reconstruir o templo, os adversários apareceram. Da mesma forma, quando decidimos avançar na fé, restaurar nossa vida espiritual ou cumprir o propósito de Deus, enfrentaremos oposição. A resistência não é sinal de derrota, mas de que estamos caminhando na direção certa. (Esdras 4:1-2)

2. Nem toda ajuda vem de Deus

Os inimigos ofereceram ajuda para participar da reconstrução, mas Zorobabel discerniu que aquela proposta comprometeria a identidade do povo. Nem toda oportunidade ou parceria vem de Deus. É preciso discernimento para permanecer fiel ao propósito. (Esdras 4:2-3)

3. A oposição pode atrasar a obra, mas não o propósito

Os inimigos intimidaram e desanimaram o povo, conseguindo interromper a construção por um tempo. Porém, o propósito de Deus permaneceu, e o templo foi concluído. A oposição pode atrasar processos, mas não pode impedir os planos de Deus para quem permanece firme. (Esdras 4:4-5)

Conclusão

Assim como aconteceu com o povo de Israel e também com Jesus, a oposição não foi capaz de impedir o cumprimento do propósito de Deus. A decisão de permanecer firme é o que conduz à vitória. Quem continua confiando no Senhor verá a obra que Ele começou ser concluída.

Você decidiu voltar a ter um tempo diário de oração e, logo em seguida, começaram a surgir várias distrações e dificuldades. Qual princípio da mensagem melhor explica essa situação?



- ☐ É melhor esperar um momento mais fácil
- ☐ É sinal de que a decisão foi errada
- ☐ A oposição sempre aparece quando decidimos construir



AVISO

Cultos de Celebração: Dom, 09h / 17h / 19h30



<http://paz.church/itapipoca/>



@pazitapipocace



@pazitapipoca